

Календарно-тематичне планування уроків “Образотворче мистецтво” 4 клас

Змістові лінії:

- «художньо-творча діяльність»,
- «сприймання та інтерпретація мистецтва»,
- «комунікація через мистецтво»

Зміст навчання	Очікувані результати навчання
Тема 2. Художньо-творча діяльність	
<p>Дослідження довкілля, фіксація і використання спостережень із власного досвіду для створення художніх образів (повадки тварин; характерні особливості ходи, жестів людей різного віку, інтонація мовлення і пластики людини в різних життєвих ситуаціях тощо).</p> <p>Колаж. Фотоколаж. Бріколаж (з предметів)</p>	<p><i>-виокремлює</i> і фіксує в доступний спосіб (фото, аудіо, відеозйомка, замальовки тощо) цікаві явища довкілля, використовує (поєднує, комбінує) їх у творчій діяльності; організовує середовище навколо себе;</p> <p><i>-пропонує</i> ідеї його оформлення та можливі засоби їх художнього втілення;</p> <p><i>-створює</i> елементи композиції / декору для оформлення середовища, в якому живе і навчається; використовує побачене і почуте в художньо-творчій діяльності;</p>
Створення синтетичного художнього образу.	<i>-поєднує</i> засоби різних видів мистецтва для втілення художнього задуму
<p>Самопізнання і самовираження в художньо-творчій діяльності.</p> <p>Використання видів мистецької діяльності та власних уподобань для задоволення та поліпшення емоційного стану.</p>	розпізнає власні емоції від різних видів мистецької діяльності; визначає улюблені види мистецької діяльності, займається ним/ ними у вільний час для задоволення; пояснює свій інтерес до певного виду діяльності; обирає їх відповідно до свого настрою, визначає твори мистецтва, звернення до яких поліпшує настрій
<p>Мистецька обізнаність.</p> <p>Поняття про мистецтво архітектури.</p>	характеризує твори живопису, графіки, скульптури, розрізняє засоби художньої виразності;

<p>Сценічні мистецтва: театр (драматичний, ляльковий, зокрема, види ляльок, музичний)</p> <p>Екранні мистецтва (кінофільм, мультфільм, зокрема різновиди анімації – (мальована, лялькова, пластилінова, комп'ютерна)</p>	<p>розрізняє та характеризує виразні засоби різновидів театрального мистецтва (драматичний, ляльковий, музичний – опера, балет, мюзикл), народної, класичної, сучасної хореографії;</p> <p>розрізняє та характеризує виразні засоби анімаційних фільмів; наводить приклади жанрів циркового мистецтва, покладаючись на власний досвід;</p>
<p>Дослідження довкілля.</p> <p>Проведення паралелей між явищами довкілля і художніми образами в різних видах мистецтва.</p>	<p>порівнює природні форми, образи довкілля з їх художнім трактуванням;</p>
<p>Робота з найпростішими джерелами інформації.</p>	<p>знаходить просту мистецьку інформацію (підручники, енциклопедії; аудіо- та відеозаписи, інтернет-ресурси тощо), ділиться нею з іншими, пояснює свої уподобання;</p>
<p>Презентація власних творчих досягнень.</p> <p>Оцінювання власної творчості за поданими орієнтирами.</p>	<p>характеризує власну творчість за поданими орієнтирами, аналізує свої досягнення, свої сильні сторони, визначає за допомогою вчителя/ вчительки необхідні для самовдосконалення дії; обирає (за допомогою вчителя/ вчительки) спосіб удосконалення та може його пояснити</p>
<p>Участь у шкільних мистецьких заходах.</p> <p>Участь в оформленні художніми засобами немистецьких заходів (олімпіад, тематичних ранків, спортивних змагань тощо).</p>	<p>бере участь у шкільних мистецьких заходах (концертах, конкурсах, інсценізаціях народних обрядів, арт-мобах, тижнях мистецтва тощо), колективних творчих проектах, зокрема із використанням засобів різних видів мистецтва і художньо-творчої діяльності; виконує різні дії / ролі в колективному творчому процесі;</p>